

LISTE DES OUVRAGES SUITE

R	<i>Mémoire de fille / Annie ERNAUX</i>	08
R	<i>La maîtresse de Carlos Garden / Mayra SANTOS-FEBRES</i>	08
R	<i>Les abeilles grises / Andreï KOURKOV</i>	08
BD	<i>Il fallait que je vous le dise / Aude MERMILLIOD</i>	09
BD	<i>Mon traître / Pierre ALARY</i>	09
BD	<i>Retour à Killybergs / Pierre ALARY</i>	09
E	<i>Le vieux berger / Géraldine ELSCHNER</i>	10
BD	<i>Les filles du Kurdistan / Mylène SAULOY</i>	10
R	<i>La patience des traces / Jeanne BENAMEUR</i>	10
R	<i>Le lièvre d'Amérique / Mireille GAGNE</i>	11
BD	<i>Satchmo / Léo HEITZ</i>	11
BD	<i>Tant que nous sommes vivants / Frédéric BIHEL</i>	11
R	<i>Nulle part où poser sa tête / JJ BOLA</i>	12
A	<i>L'arche de Darwin / James MORROW</i>	12
P	<i>Les suppliciées du Rhône / Coline GATEL</i>	12
P	<i>Qui a tué Lucy Davis / Christos MARKOGIANNAKIS</i>	13
305.4	<i>Naître fille / Alice DUSSUTOUR</i>	13
BD	<i>Le monde sans fin / Jean-Marc JANCOVIVI</i>	13
R	<i>Blackwater (6 tomes) / Michael McDOWELL</i>	14
A	<i>Le cycle de fondation (5 tomes) / Isaac ISAMOV</i>	14
A	<i>Le cycle des robots (6 tomes) / Isaac ISAMOV</i>	14
E	<i>Le rocher tombé du ciel / Jon KLASSEN</i>	15

Prochaine rencontre : Janvier 2023

Vous pouvez réserver ces livres sur le catalogue en ligne du réseau :

www.321reseau.fr

PLAISIRS DE LECTURES

N° 31



Coups de cœur de lecteurs

Octobre 2022

Médiathèque

117 grande rue

38390 MONTALIEU-VERCIEU

04.74.88.43.22



Yvette



Tu sais ce qu'on raconte...
Gilles ROCHIER / Warum, 2017

Tu sais ce qu'on raconte... Il paraît que... Le fils Gabory... Vous n'êtes pas au courant ? Toute la ville ne parle que de ça. Il est revenu. Le même, qui ? Celui-là même. Ben il manque pas de culot ! Attends, c'est pas clair cette histoire. Mais il veut quoi ? Ah ça ! Les gendarmes le savent ? Il faut faire quelque chose !

BD ROC

Les gardiens du phare
Emma STONEX / Stock, 2022

Au coeur de l'hiver 1972, une barque brave la mer déchaînée pour rejoindre le phare du Maiden Rock, à plusieurs milles de la côte de Cornouailles. A son bord se trouve la relève tant attendue par les gardiens. Mais, quand elle accoste enfin, personne ne vient à leur rencontre. Le phare est vide. La porte d'entrée est verrouillée de l'intérieur, les deux horloges sont arrêtées à la même heure, la table est dressée pour un repas qui n'a jamais été servi et le registre météo décrit une tempête qui n'a pas eu lieu.



R STON

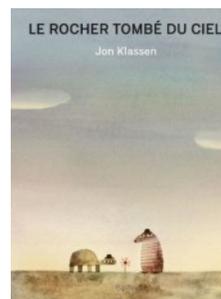


Un jardin en Australie
Sylvie TANETTE / Bernard GRASSET, 2019

Un jardin à soi, ou le rêve que deux inconnues sauront se transmettre. Au début des années trente, contre l'avis de sa famille, l'Australienne Ann choisit de suivre son mari dans un bourg reculé du centre du pays. Là, en bordure de désert, elle conçoit le projet fou d'entourer sa maison d'un verger luxuriant. Soixante-dix ans plus tard, une jeune Française, Valérie, crée dans la même région un festival d'art contemporain.

R TANE

E KLA



Le rocher tombé du ciel
Jon KLASSEN / L'école des loisirs, 2022

J'aime bien rester à cet endroit " dit une tortue à chapeau à un tatou qui passe par là. " J'ai un mauvais pressentiment " répond celui-ci " Je vais aller voir si c'est mieux là-bas qu'ici. " Ce n'est pas seulement l'histoire d'un endroit, c'est aussi celle d'un astéroïde, d'un alien et de destinée.

Catherine B.

LISTE DES OUVRAGES

BD	Tu sais ce qu'on raconte... / Gilles ROCHIER	02
R	Les gardiens du phare / Emma STONEX	02
R	Un jardin en Australie / Sylvie TANETTE	02
910.9	La rivière des ténèbres / Buddy LEVY	03
R	Le parfum du bonheur est plus fort sous la pluie / Virginie GRIMALDI ..	03
616.85	Rien n'est impossible / Michel CYMES	03
R	Cher connard / Virginie DESPENTES	04
R	La vie clandestine / Monica SABOLO	04
R	Le bal des cendres / Gilles PARIS	04
R	Le mystère du lac (Zephyr, Alabama) / Robert R. McCAMMON	05
305.4	La voix des femmes / Céline DELAUAUX	05
R	Croire aux fauves / Nastassja MARTIN	05
R	Sanderling / Anne DELAFLLOTTE MEHDEVI	06
R	La chambre des officiers / Marc DUGAIN	06
P	Rue des fantasques / André BLANC	06
R	La carte postale / Anne BEREST	07
R	Jack / Marylinne ROBINSON	07
R	La stupeur / Aharon APPELFELD	07

Françoise

Blackwater (6 tomes) R McDO
Michael McDOWELL
Toussaint Louverture, 2022

L'épique saga de la famille Caskey. Une saga familiale passionnante et addictive, qui nous tient en haleine jusqu'à la dernière page.

Des personnages et un univers mystérieux, dont on cherche à percer les secrets.

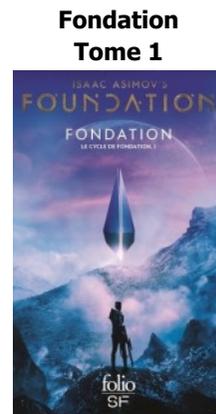


Nadège

Le cycle de fondation (5 tomes)
Isaac ASIMOV / Gallimard, 2009

En ce début de treizième millénaire, l'Empire n'a jamais été aussi puissant, aussi étendu à travers toute la galaxie. C'est dans sa capitale, Trantor, que l'éminent savant Hari Seldon invente la psychohistoire, une science nouvelle permettant de prédire l'avenir. Grâce à elle, Seldon prévoit l'effondrement de l'Empire d'ici trois siècles, suivi d'une ère de ténèbres de trente mille ans. Réduire cette période à mille ans est peut-être possible, à condition de mener à terme son projet : rassembler toutes les connaissances humaines.

A ASIM



Les robots - Tome 1



Le cycle des robots (6 tomes)
Isaac ASIMOV / J'ai lu, 2020

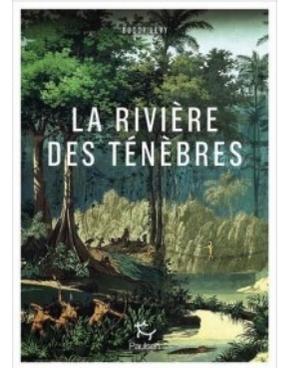
Première Loi : Un robot ne peut porter atteinte à un être humain ni, restant passif, laisser cet être humain exposé au danger. Deuxième Loi : Un robot doit obéir aux ordres donnés par les êtres humains, sauf si de tels ordres entrent en contradiction avec la Première Loi. Troisième Loi : Un robot doit protéger son existence dans la mesure où cette protection n'entre pas en contradiction avec la Première ou la Deuxième Loi.

A ASIM

Annick

La rivière des ténèbres
Buddy LEVY / Paulsen, 2022 910.9

L'extraordinaire aventure de deux conquistadors du XVI^e siècle, découvreurs d'un monde inconnu, dont l'un descendit pour la première fois l'Amazone, malgré lui, affrontant dangers et mystères au péril de sa vie. En 1541, Gonzalo Pizarro et son lieutenant, Francisco de Orellana, partent de Quito à la recherche du " pays de la Cannelle " et du mythique El Dorado. À la tête d'une expédition de deux cents hommes, ils arrivent exsangues et les pieds nus de l'autre côté des Andes.



R GRIM



Le parfum du bonheur est plus fort sous la pluie
Virginie GRIMALDI / Fayard, 2017

" Je veux qu'on divorce". Il aura suffi de cinq mots pour que l'univers de Pauline bascule. Installée avec son fils de quatre ans chez ses parents, elle laisse les jours s'écouler en attendant que la douleur s'estompe. Jusqu'au moment où elle décide de reprendre sa vie en main. Si les sentiments de Ben se sont évanouis, il suffit de les ranimer. Chaque jour, elle va donc lui écrire un souvenir de leur histoire. Mais cette plongée dans le passé peut faire resurgir les secrets les plus enfouis. .

Georges

Rien n'est impossible
Michel CYMES / Stock, 2022

" Un livre sur moi ? Vous êtes fou ! " Ce fut ma première réaction quand on me l'a proposé, il y a quelques années... Et puis, le temps passant, je me suis dit que j'avais peut-être des choses à dire. Hyperactivité, résilience, insatisfaction permanente, frustrations jamais assouvies... Et si ces mots vous parlaient plus que vous ne le pensez. Je cours. Après quoi ? Je ne sais pas. Mais ce que je sais, c'est que je vais bien.

616.85



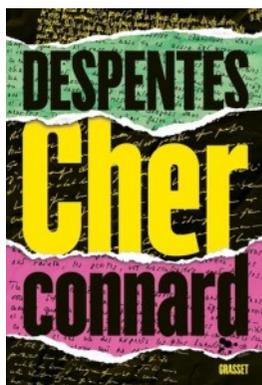
Françoise

Cher connard

Virginie DESPENTES / Grasset, 2022

"J'ai lu ce que tu as publié sur ton compte Insta. Tu es comme un pigeon qui m'aurait chié sur l'épaule en passant. C'est salissant, et très désagréable. Ouin ouin je suis une petite baltringue qui n'intéresse personne et je couine comme un chihuahua parce que je rêve qu'on me remarque. Gloire aux réseaux sociaux : tu l'as eu, ton quart d'heure de gloire. La preuve : je t'écris".

R DESP

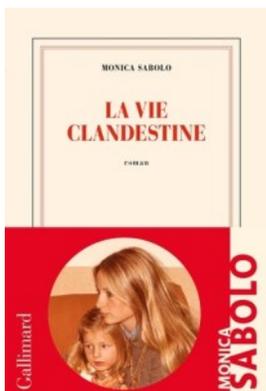


R SABO

La vie clandestine

Monica SABOLO / Gallimard, 2022

"Je tenais mon sujet. Un groupe de jeunes gens assassinent un père de famille pour des raisons idéologiques. J'allais écrire un truc facile et spectaculaire, rien n'était plus éloigné de moi que cette histoire-là. Je le croyais vraiment. Je ne savais pas encore que les années Action directe étaient faites de tout ce qui me constitue : le silence, le secret et l'écho de la violence". La vie clandestine, c'est d'abord celle de Monica Sabolo, élevée dans un milieu bourgeois, à l'ombre d'un père aux activités occultes, disparu sans un mot d'explication.

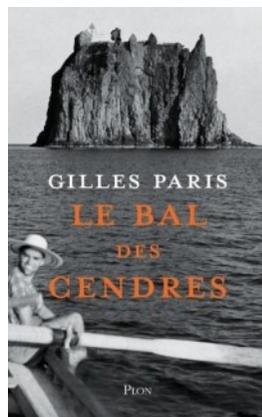


Le bal des cendres

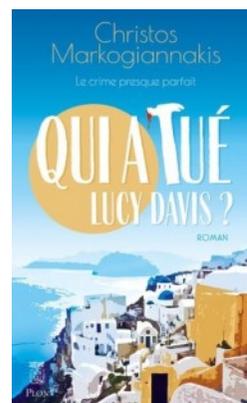
Gilles PARIS / Plon, 2022

Sur l'île de Stromboli, des couples savourent leurs vacances. Ils sont sensibles, lâches, infidèles, égoïstes, enfantins. Elles sont fortes, résilientes, légères, amoureuses. Le réveil du volcan va bouleverser leurs vies. Cet été de tous les dangers sera-t-il le prix à payer pour se libérer enfin ? L'action se déroule au Strongyle, un hôtel de Stromboli où séjournent plusieurs couples et familles.

R PARI



P MARK



Qui a tué Lucy Davis ?

Christos MARKOGIANNAKIS / Plon, 2022

Un roman à clef extrêmement bien construit d'une écriture soignée et méticuleuse dans une ambiance tendue et étouffante à la façon d'Agatha Christie. Le cadavre d'une jeune journaliste anglaise et écrivaine en herbe vient d'être découvert dans le débarras d'une magnifique villa de la petite île de Nissos, dans le Dodécanèse. En raison des vents très fréquents en ce mois d'août en mer Egée, l'île se trouve isolée.

Françoise

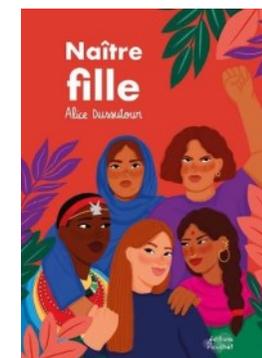
Mireille

Naître fille

Alice DUSSUTOUR / Editions du Ricochet, 2022

Du Mexique à l'Afghanistan en passant par le Kenya ou encore le Népal, Naître fille nous emmène à la rencontre de cinq jeunes filles. Chacune nous raconte son histoire et met en lumière une question de société liée à la place et aux droits des femmes dans son pays. Chaque récit est suivi de pages documentaires afin d'élargir le débat et fournir des éléments concrets.

J 305.4



Geneviève

Le monde sans fin

Jean-Marc JANCOVICI / Dargaud, 2021

La rencontre entre un auteur majeur de la bande dessinée et un éminent spécialiste des questions énergétiques et de l'impact sur le climat a abouti à ce projet, comme une évidence, une nécessité de témoigner sur des sujets qui nous concernent tous. Intelligent, limpide, non dénué d'humour, cet ouvrage explique sous forme de chapitres les changements profonds que notre planète vit actuellement et quelles conséquences, déjà observées, ces changements parfois radicaux signifient.

BD JANC



R BOLA



Nulle part où poser sa tête
JJ BOLA / Le Mercure de France, 2022

Réfugié du Congo avec ses parents, Jean va devoir affronter très tôt une vie difficile à Londres. Alors qu'à Kinshasa son père allait devenir médecin et sa mère institutrice, ils sont désormais l'un vigile le jour et homme de ménage le soir, assistante de cantine scolaire pour l'autre. Dans le très petit appartement, on héberge aussi à l'occasion d'autres réfugiés congolais - solidarité oblige - même si l'argent manque toujours.

Yvette

Nadège



Le mystère du lac
récemment sorti sous le titre « *Zephyr, Alabama* »
Robert R. McCAMMON / Albin Michel, 2007

Ce que le jeune Cory a vu ce matin froid de printemps au fin fond de l'Alabama, jamais il ne pourra l'oublier : une voiture folle, surgie de nulle part, s'enfonçant dans les profondeurs du lac, un inconnu attaché au volant par des menottes. Il luttera de tout son cœur pour découvrir ce qui s'est passé et conjurer les forces démoniaques que le mystère du lac a libérées. Pour qu'éclate enfin la vérité.

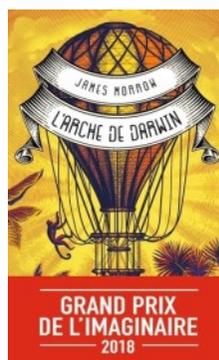
R McCa

Nicolas

L'arche de Darwin
James MORROW / J'ai lu, 2020

Londres, fin du XIXe siècle. Chloé Bathurst, comédienne fauchée qui rêve autant de gloire que de régler les dettes de son joueur de père, dérobe à Charles Darwin le manuscrit de L'Origine des espèces. Elle entend s'en servir pour réfuter l'existence du Créateur lors du Grand concours de Dieu (et empocher la récompense de 10 000 £). Son plaidoyer convainc le jury de financer une expédition aux îles Galápagos pour rapporter les spécimens qui prouveront "sa" théorie.

A DARW

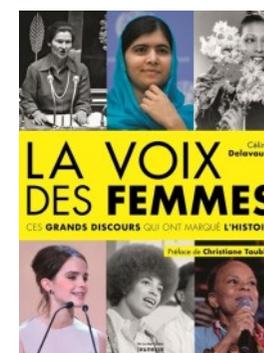


La voix des femmes
Céline DELAUAUX / La Martinière Jeunesse, 2019

A toutes les époques, partout dans le monde, elles ont pris la parole pour faire avancer de grandes causes, dénoncer les injustices ou les pires erreurs de l'humanité. Leurs mots ont permis de déplacer des montagnes et continuent de résonner aujourd'hui, certains demeurant d'actualité, plus que jamais. Emmeline Pankhurst, Louise Michel, Eleanor Roosevelt, Simone Veil, Malala Yousafzai, Naomi Wadler, et bien d'autres, parfois injustement oubliées...

Jacqueline

305.4



P GATE



Les suppliciées du Rhône
Coline GATEL / Préludes, 2019

Lyon, 1897. Alors que des corps exsangues de jeunes filles sont retrouvés dans la ville, pour la première fois des scientifiques partent à la recherche du coupable, mettant en pratique sur le terrain toutes les avancées acquises en cette fin de XIXe siècle. Autopsies des victimes, profils psychologiques des criminels, voilà ce que le professeur Alexandre Lacassagne veut imposer dans l'enquête avec son équipe, mais sait-il vraiment ce qu'il fait en nommant à sa tête Félicien Perrier, un de ses étudiants aussi brillant qu'intrigant ?

R MART



Croire aux fauves
Nastassja MARTIN / Verticales, 2019

Ce jour-là, le 25 août 2015, l'événement n'est pas : un ours attaque une anthropologue française quelque part dans les montagnes du Kamtchatka. L'événement est : un ours et une femme se rencontrent et les frontières entre les mondes imploient. Non seulement les limites physiques entre un humain et une bête qui, en se confrontant, ouvrent des failles sur leurs corps et dans leurs têtes. C'est aussi le temps du mythe qui rejoint la réalité ; le jadis qui rejoint l'actuel ; le rêve qui rejoint l'incarné.

France

Mireille

Sanderling

Anne DELAFLOTTE MEHDEVI / Gaïa, 2013

En voyage d'agrément dans les étendues du grand Nord, Landry s'attarde. Ses collègues paysans sont déjà rentrés et ont repris le rythme des cultures. A part la terre, rien n'attend Landry au pays. Et la terre, qu'attend-elle de lui ? Lorsqu'il rentre au bercail, c'est avec des envies de changement. Mais un nuage de cendres s'épaissit dans le ciel, annonciateur de bouleversements bien plus grands, pour la terre comme pour le paysan.

R DELA



Christine

Le lièvre d'Amérique

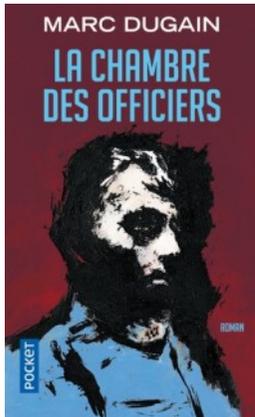
Mireille GAGNE / La Peuplade, 2020

L'organisme de Diane tente de s'adapter doucement. Elle dort moins, devient plus forte et développe une endurance impressionnante. L'employée modèle qu'elle était peut encore plus se surpasser au travail. Or des effets insoupçonnés de l'intervention qu'elle vient de subir l'affolent. L'espace dans sa tête se resserre, elle sent du métal à la place de ses os. Tout est plus vif - sa vision, son odorat, sa respiration. Comble de la panique, ses cheveux et ses poils deviennent complètement roux en l'espace d'une nuit. Et puis les mâles commencent à la suivre.

R GAGN



R DUGA

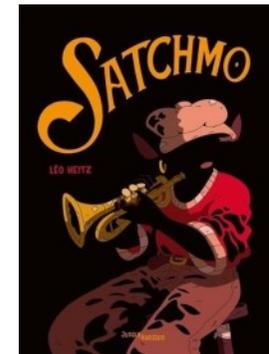


La chambre des officiers

Marc DUGAIN / Pocket, 1998

1914. Tout sourit à Adrien, ingénieur officier. La guerre éclate et lors d'une reconnaissance sur les bords de la Meuse, un éclat d'obus le défigure. Le voilà devenu une "gueule cassée". Adrien ne connaîtra pas les tranchées mais le Val-de-Grâce, dans une chambre réservée aux officiers. Une pièce sans miroir, où l'on ne se voit que dans le regard des autres. Adrien y restera cinq ans. Cinq ans pour penser à l'après, pour penser à Clémence qui l'a connu avec sa gueule d'ange...

BD HEIT



Satchmo

Léo HEITZ / Jungle, 2021

C'est l'époque où le jazz rugit des cabarets de La Nouvelle-Orléans. Où les gamins des rues gagnent leur croûte avec des instruments rafistolés. Où prostituées et tenanciers crapuleux remplissent le paysage. Et où jouer du pistolet est aussi fréquent que jouer du cornet. Satchmo, jeune garçon impétueux et passionné, a choisi le cornet. Mais est-ce vraiment un chemin possible vers la liberté ?

Marie-Jeanne

Rue des fantasques

André BLANC / Jigal Editions, 2019

P BLAN

Les perles du collier, entraînées dans un sillon de sang et d'eau de pluie, englouties par la bouche d'égout, seront vomies dans le fleuve purificateur après un voyage dans les entrailles de la ville. " Par une nuit pluvieuse, le commandant Farel, chef de groupe de la BRB, se penche sur le cadavre d'une femme tuée par balle et qui a apparemment fait le saut de l'ange depuis le 7ème étage d'un immeuble de la rue des Fantasques.



BD BIHE

Tant que nous sommes vivants

Frédéric BIHEL / Futuropolis, 2022

Fuyant la guerre, un homme et une femme se sont réfugiés dans une forêt inconnue. L'homme, Bo, est un colosse. La femme, Hama, a perdu ses deux mains. D'où viennent Bo et Hama ? Quels malheurs ont-ils subis, qui les ont forcés à quitter leur foyer ? Quelle est leur histoire ? Un récit graphique dense, puissant et hypnotique, adapté du roman d'Anne-Laure Bondoux.

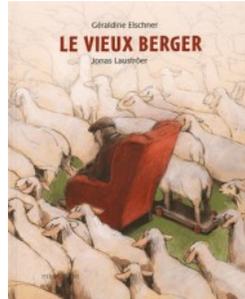


Christian B.

Le vieux berger
Géraldine ELSCHNER / Minedition, 2011

E ELS

Aller à la maison de retraite, ce n'est pas drôle. Car si Théo aime passer dire bonjour à son grand-père, il a peur de celui qu'il appelle "le dragon", un vieil homme qui a toujours l'air furieux. Théo fait tout pour l'éviter jusqu'au jour où il apprend que cet homme était berger. Berger ?



BD SAUL



Les filles du Kurdistan : une révolution féministe
Mylène SAULOY / Les escales - Steinkis, 2021

A travers les histoires d'abord parallèles puis croisées de trois filles, de Paris à Kobané, en Syrie, du Kurdistan de Turquie au Sinjar en Irak, Mylène Sauloy témoigne du mouvement des femmes kurdes luttant contre Daesh, héritières d'une longue tradition de résistance. Un village en construction quelque part au nord de la Syrie. Tout autour, des ruines. Une ambiance de fourmilière : des centaines de femmes, certaines en treillis, d'autres voilées, des jeunes et des moins jeunes s'activent.

Sylvie O.

La patience des traces
Jeanne BENAMEUR / Actes Sud, 2022

Psychanalyste, Simon a fait profession d'écouter les autres, au risque de faire taire sa propre histoire. A la faveur d'une brèche dans le quotidien - un bol cassé - vient le temps du rendez-vous avec lui-même. Pour Simon, le voyage intérieur passe par un vrai départ, et - d'un rivage à l'autre - par le lointain Japon : ses rituels, son art de réparer (l'ancestrale technique du Kintsugi), ses floraisons...

R BENA



Geneviève

R BERE

La carte postale
Anne BEREST / Bernard GRASSET, 2021

Anne Berest
La carte postale

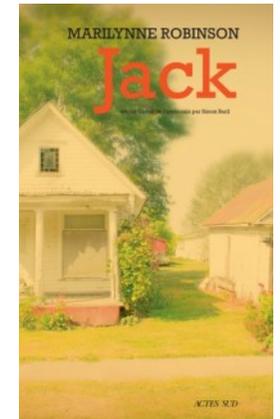


C'était en janvier 2003. Dans notre boîte aux lettres, au milieu des traditionnelles cartes de vœux, se trouvait une carte postale étrange. Elle n'était pas signée, l'auteur avait voulu rester anonyme. L'Opéra Garnier d'un côté, et de l'autre, les prénoms des grands-parents de ma mère, de sa tante et son oncle, morts à Auschwitz en 1942. Vingt ans plus tard, j'ai décidé de savoir qui nous avait envoyé cette carte postale. J'ai mené l'enquête, avec l'aide de ma mère. En explorant toutes les hypothèses qui s'ouvraient à moi.

Jack
Marilynne ROBINSON / Actes Sud, 2022

R ROBI

St. Louis, Missouri, post Seconde Guerre mondiale. Jack Boughton, un vagabond blanc épris de poésie, fait la rencontre de Miss Della Miles, professeure d'anglais noire, et fille de pasteur comme lui. L'évidence de leur amour, le risque qu'il leur fait courir dans une ville divisée par la ségrégation, le regard que porte la famille de Della sur une telle union et les penchants destructeurs de Jack convergent pour donner à ce roman auréolé de spiritualité la tension, la beauté et la grandeur d'un chef- d'oeuvre.



La stupeur
Aharon APPELFELD / Olivier, 2022



Un matin, Iréna découvre ses voisins juifs alignés devant l'entrée de leur magasin. Un gendarme les tient en joue : ordre des Allemands. Le lendemain, ils sont agenouillés, brutalisés, avant d'être assassinés. Leur magasin est pillé. Dans ce village ukrainien, la catastrophe est en marche, et elle provoque chez la jeune paysanne un sursaut. L'effroi de ne pas avoir pu secourir ses voisins se double de celui que lui inspire son mari, un brute qui la maltraite.

R APPE

Catherine M-W

Mémoire de fille

Annie ERNAUX / Editions Gallimard, 2018

J'ai voulu l'oublier cette fille. L'oublier vraiment, c'est-à-dire ne plus avoir envie d'écrire sur elle. Ne plus penser que je dois écrire sur elle, son désir, sa folie, son idiotie et son orgueil, sa faim et son sang tari. Je n'y suis jamais parvenue». Dans Mémoire de fille, Annie Ernaux replonge dans l'été 1958, celui de sa première nuit avec un homme, à la colonie de S dans l'Orne. Nuit dont l'onde de choc s'est propagée violemment dans son corps et sur son existence durant deux années.

R ERNA AB

Annie Ernaux
Mémoire de fille



La maîtresse de Carlos Garden

Mayra SANTOS-FEBRES / Zulma, 2019

Micaela n'a rien oublié de ces quelques jours avec lui. Elle se revoit jeune fille, élève infirmière silencieuse et appliquée, nourrissant patiemment son rêve d'entrer à l'Ecole de médecine tropicale. Elle se revoit aux côtés de sa chère Mano Santa, sa grand-mère meilleure qu'une mère, la plus illustre guérisseuse de l'île. Elle se revoit, passionnée de botanique, en héritière du secret du coeur-de-vent, ce remède aux vertus exceptionnelles.

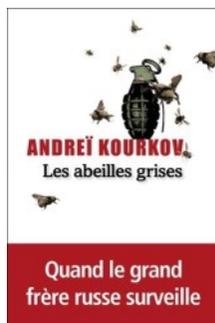
R SANT

Les abeilles grises

Andreï KOURKOV / Ed. Liana Levi, 2022

Dans un petit village abandonné de la "zone grise", coincé entre armée ukrainienne et séparatistes prorusses, vivent deux laissés-pour-compte : Sergueïtch et Pachka. Apiculteur dévoué, Sergueïtch croit au pouvoir bénéfique de ses abeilles qui autrefois attirait des clients venus de loin pour dormir sur ses ruches lors de séances d'"apithérapie". Le printemps venu, Sergueïtch décide de leur chercher un endroit plus calme. Ayant chargé ses six ruches sur la remorque de sa vieille Tchetviorka, le voilà qui part à l'aventure. Mais même au milieu des douces prairies fleuries de l'Ukraine de l'ouest et du silence des montagnes de Crimée, l'oeil de Moscou reste grand ouvert... Quand le grand frère russe surveille.

R KOUR



Catherine H.

BD MERM

Il fallait que je vous le dise

Aude Mermilliod / Casterman, 2019

Il fallait que je vous le dise est un récit à deux voix dans lequel le parcours personnel de l'autrice rejoint le parcours du médecin et romancier Martin Winckler, autour d'un sujet encore largement tabou : l'avortement.



« Mon traître » et « Retour à Killybertgs » d'après le roman de Sorj CHALANDON

Deux facettes des mêmes événements vus par différents personnages.

BD ALAR

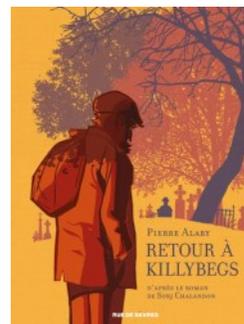


Mon traître

Pierre ALARY / Rue de Sèvres, 2018

Antoine, luthier parisien se prend d'amour pour l'Irlande. Un soir à Belfast, il fait la connaissance du charismatique Tyrone Meehan, responsable de l'IRA, vétéran de tous les combats contre la puissance britannique. Antoine ne tarde pas à embrasser la cause de ce peuple. Captivé, le jeune Français trouve en Tyrone un mentor, un ami très cher, presque un père. Puis un traître... "Mon traître", comme l'appelle Antoine.

BD ALAR



Retour à Killybegs

Pierre ALARY / Rue de Sèvres, 2019

Tyrone Meehan figure mythique de l'IRA et traître à la cause nationaliste irlandaise pendant une vingtaine d'années a été dénoncé par les Anglais.

Tyrone Meehan raconte sa vie gâchée, la violence familiale, sa confusion jusqu'à sa trahison.

Retour à Killybegs respire la passion et le désespoir d'un homme qui, un jour, n'a pas eu le choix et s'est enfoncé dans la nuit et dans la honte.