PLAISIRS DE LECTURES

N° 19

Coups de cœur de lecteurs

Juin 2018

Médiathèque

117 grande rue

38390 MONTALIEU-VERCIEU
04.74.88.43.22

3, 2, 1... réseau!

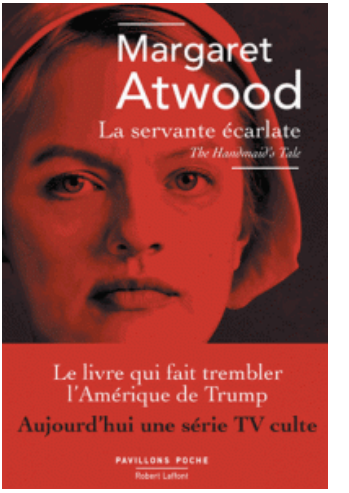
La servante écarlate

Margaret ATWOOD

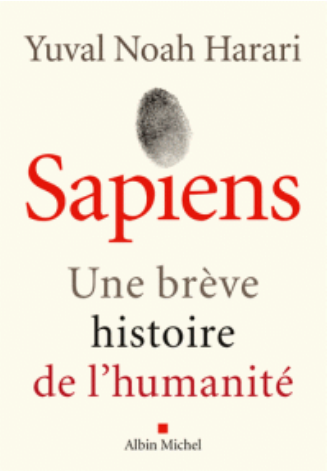
Robert Laffont, 2017

A ATW

Jacqueline



Devant la chute drastique de la fécondité, la république de Gilead, récemment fondée par des fanatiques religieux, a réduit au rang d'esclaves sexuelles les quelques femmes encore fertiles. Vêtue de rouge, Defred, "servante écarlate" parmi d'autres, à qui l'on a ôté jusqu'à son nom, met donc son corps au service de son Commandant et de son épouse. Le soir, en regagnant sa chambre à l'austérité monacale, elle songe au temps où les femmes avaient le droit de lire, de travailler… En rejoignant un réseau secret, elle va tout tenter pour recouvrer sa liberté.



Sapiens : une brève histoire de l'humanité

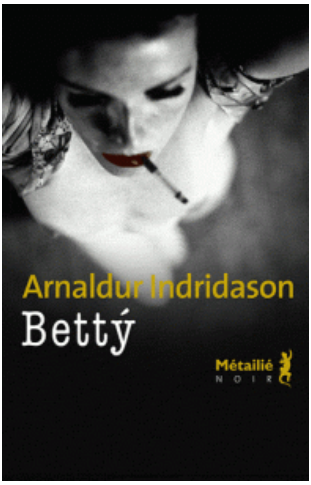
Yuval Noah HARARI

Albin Michel, 2015

909

Anil est un jeune Indien qui commence des études de médecine dans le Gujarat puis part les compléter aux Etats-Unis. Sa redoutable mère rêve pour lui d'une union prestigieuse. Or, depuis qu'il est petit, elle le sait très proche de Leena, la fille d'un métayer pauvre. Quand celle-ci devient une très belle jeune fille, il faut l'éloigner, en la mariant à la va-vite. Ils se reverront un jour, chacun prêt à prendre sa vie en main, après beaucoup de souffrances. Mais auront-ils droit au bonheur ?

Jacqueline



BETTY

Arnaldur INDRIDASON P INDR

Metailie, 2011

Dans ma cellule je pense à elle, Bettý, si belle, si libre, qui s'avançait vers moi à ce colloque pour me dire son admiration pour ma conférence. Qui aurait pu lui résister. Ensuite, que s'est-il passé ? Je n'avais pas envie de ce travail, de cette relation. J'aurais dû voir les signaux de danger. J'aurais dû comprendre bien plus tôt ce qui se passait. J'aurais dû. J'aurais dû. J'aurais dû. Maintenant son mari a été assassiné et c'est moi qu'on accuse. La police ne cherche pas d'autre coupable. Je me remémore toute notre histoire depuis le premier regard et lentement je découvre comment ma culpabilité est indiscutable, mais je sais que...

Christine

Les huit montagnes

Paolo COGNETTI

Stock, 2017

R COGN

Quel que soit notre destin, il habite les montagnes au-dessus de nos têtes. »Pietro est un garçon de la ville, Bruno un enfant des montagnes. Ils ont 11 ans et tout les sépare. Dès leur rencontre à Grana, au coeur du val d'Aoste, Bruno initie Pietro aux secrets de la montagne. Ensemble, ils parcourent alpages, forêts et glaciers, puisant dans cette nature sauvage les prémices de leur amitié.

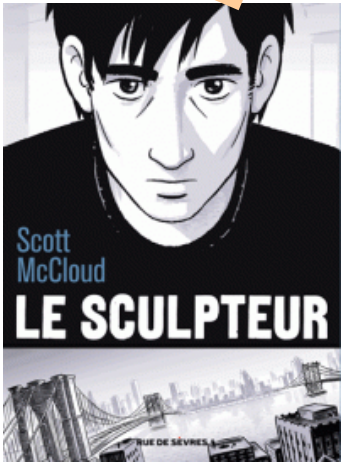
Vingt ans plus tard, c'est dans ces mêmes montagnes et auprès de ce même ami que Pietro tentera de se réconcilier avec son passé - et son avenir...

Le sculpteur

Scott McCloud

Rue de Sèvres 2015 BD MCC

Christine



David Smith consacre sa vie à l'art jusqu'à l'extrême. Grâce à un pacte avec le diable, le jeune artiste voit son rêve d'enfance réalisé : pouvoir sculpter tout ce qu'il souhaite, à mains nues. Mais ce pouvoir hors norme ne vient pas sans prix; il ne lui reste que 200 jours à vivre, pendant lesquels décider quoi créer d'inoubliable est loin d'être simple. D'autant que rencontrer l'amour de sa vie le 11e jour ne vient rien faciliter !

Monsieur Origami R CECI

Jean-Marc CECI

Editions Gallimard, 2018

À l'âge de vingt ans, le jeune Kurogiku tombe amoureux d'une femme qu'il n'a fait qu'entrevoir et quitte le Japon pour la retrouver. Arrivé en Toscane, il s'installe dans une ruine isolée où il mènera quarante ans durant une vie d'ermite, adonné à l'art du washi, papier artisanal japonais, dans lequel il plie des origamis. Un jour, Casparo, un jeune horloger, arrive chez Kurogiku, devenu Monsieur Origami.

Il a le projet de fabriquer une montre complexe avec toutes les mesures du temps disponibles...

Falaise des fous

Patrick GRAINVILLE

Seuil, 2018

Françoise

R GRAI

1868-1927 : de l'invention de l'impressionnisme à la traversée de l'Atlantique par Lindbergh, un Normand établi à Etretat entreprend le récit de sa vie. Orphelin de mère, jamais reconnu par son père, il s'est installé chez son oncle, dans la splendeur des falaises, après avoir été blessé lors de la sanglante aventure coloniale en Algérie. Sous son regard, un homme peint : c'est Monet. Pour le jeune homme, qui ne connaît rien à la peinture, c'est un choc.

La naissance d'un art et d'une époque se joue là, et, dès lors, il n'aura de cesse d'en suivre les métamorphoses, guidé par deux amantes, Mathilde, une bourgeoise mariée, sensuelle, puis Anna, passionnée. Elles l'initient à Monet, présent de bout en bout, mais aussi à Courbet, Boudin...

La maison de Schéhérazade R CHE M

Hanan EL-CHEIKH

Actes Sud, 2014

Sollicitée aux États-Unis pour une mise en scène des Mille et Une Nuits, l'auteur a réécrit à sa manière une vingtaine de contes représentatifs de l'ensemble (fantastiques, réalistes, moraux, érotiques), mettant en évidence l'actualité de ce chef-d'ouvre de la littérature arabe.

Légende d'un dormeur éveillé

Françoise

Gaëlle NOHANT

R NOHA

Ed. Eloïse d'Ormesson, 2017

Gaëlle Nohant, dans les pas de Robert Desnos, ressuscite quinze ans d'histoires, le bouillonnement du Paris des années trente, les déchirements politiques des artistes plongés dans la tourmente de l'Histoire, du Front populaire à l'Occupation. Son investigation littéraire est fabuleuse, précise, subtile et magistrale. Une traversée du XXe siècle, vivante et tumultueuse, dans les pas d'un héros dont on ne peut que tomber amoureux.

Robert Desnos a vécu mille vies - écrivain, critique de cinéma, chroniqueur radio, résistant de la première heure -, sans jamais se départir de sa soif de liberté et d'amour. Pour révéler cette vie, aussi héroïque qu'engagée, Gaëlle Nohant a épousé les pas du poète, des Halles à Montparnasse, non sans quelques détours...

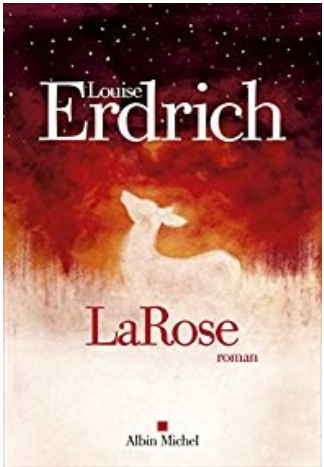
Annie

LaRose

R ERD L

Louise ERDRICH

Albin Michel, 2018



Dakota du Nord, 1999. Un vent glacial souffle sur la plaine et le ciel, d'un gris acier, recouvre les champs nus d'un linceul. Ici, des coutumes immémoriales marquent le passage des saisons, et c'est la chasse au cerf qui annonce l'entrée dans l'automne. Landreaux Iron, un Indien Ojibwé, est impatient d'honorer la tradition. Sûr de son coup, il vise et tire. Et tandis que l'animal continue de courir sous ses yeux, un enfant s'effondre. Dusty, le fils de son ami et voisin Peter Ravich, avait cinq ans. ..

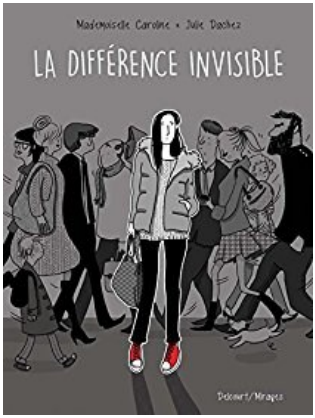
Catherine H.

La différence invisible

Julie DACHEZ

Delcourt, 2016

BD DACH



Marguerite a 27 ans, en apparence rien ne la distingue des autres. Elle est jolie, vive et intelligente. Elle travaille dans une grande entreprise et vit en couple. Pourtant, elle est différente. Marguerite se sent décalée et lutte chaque jour pour préserver les apparences. Ses gestes sont immuables, proches de la manie. Son environnement doit être un cocon. Elle se sent agressée par le bruit et les bavardages incessants de ses collègues. Lassée de cet état, elle va partir à la rencontre d'elle-même et découvrir qu'elle est autiste Asperger. Sa vie va s'en trouver profondément modifiée.

Je n'ai rien oublié

Ryan ANDREWS

Delcourt, 2015

BD AND

Jeux macabres entre enfants dans Rouge sang, tourment du deuil enfantin dans Je nai rien oublié, évasion onirique dans Le Tunnel et naissance étrange dans Sarah et la Petite Graine, sont autant de thèmes abordés dans ce recueil. Quatre histoires surréalistes, à mi-chemin entre les contes fantastiques et les récits horrifiques des films de série B.

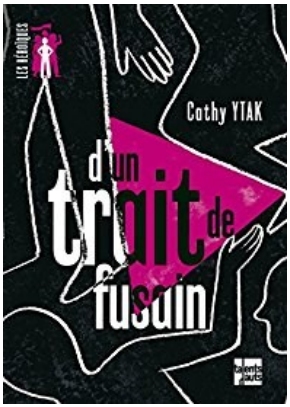
Marie-Pierre

D'un trait de fusain

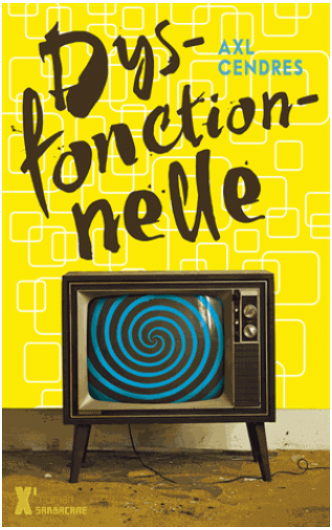
Cathy YTAK

Talents hauts, 2017

J YTA D



1992. Mary, Monelle, Julien et Sami sont lycéens dans une école d'art. En cours de dessin, leur modèle préféré s'appelle Joos. Il est jeune, libre et beau. À l'âge des premières expériences amoureuses, l'épidémie de sida s'immisce brutalement dans leurs vies. La plupart des adultes se taisent et semblent ignorer la tragédie. Mary décide de briser le silence, d'affronter le regard de ses parents, de la société, et de s'engager.



Dysfonctionnelle

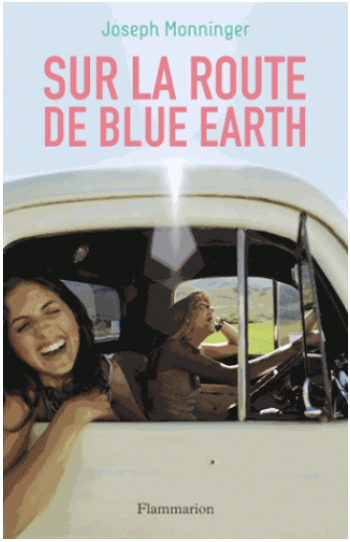
Axl CENDRES

Ed. Sarbacane, 2015

J CEN D

Papa enchaîne les allers-retours en prison, Maman à l'asile. Mais malgré le quotidien difficile, Fidèle vit des moments de joie, entourée de ses six frères et soeurs aux prénoms panachés : Alyson, JR, Dalida, Jésus... Cette tribu un peu foldingue demeure " Au Bout Du Monde " , le bar à tocards que tient le père dans Belleville. A l'adolescence, la découverte de son intelligence précoce mène Fidèle à " l'autre " bout du monde : un lycée des beaux quartiers où les élèves regardent de haut son perfecto, ses manières de chat de gouttière. Mais c'est aussi là que l'attend l'amour, le vrai, celui qui transforme... QUI SAUVE.

Marie-Pierre



Sur la route de Blue Earth

Joseph MONNINGER

Flammarion, 2014

J MON S

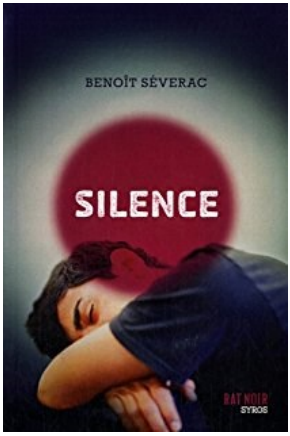
A bord d'un vieux pick up, Hattie et Dolorès emmènent leur cheval sur les grandes plaines de l'Ouest. Commence un rond trip grisant, plein de rires et de liberté. Un voyage aux mille chemins qui aidera les deux. jeunes filles à trouver leur voie.

Silence

Benoît SÉVERAC

Syros, 2011

J SEV S



Nathalie Girard se tourne à nouveau vers Jules et lui met son cahier sous les yeux :

- Vous arrivez dans une rave, vous ne connaissez personne, vous n'avez jamais pris de drogue et vous en prenez une dose suffisante pour assommer un cheval? Vous trouvez cela logique, vous ?

Jules ne répond rien. Il évite son regard en fixant les plis des draps sur son lit. Pendant ce temps, le lieutenant Tatger relit pensivement leur dialogue.

- Vous vous doutez que nous allons interroger vos amis? Vous êtes certain de ne pas vouloir nous dire tout ce que vous savez?".

Mireille

331

La révolte des premiers de la classe

Jean-Laurent CASSELY

Ed. Arkhe, 2017

On voit depuis quelques années déferler une vague de jeunes urbains diplômés qui quittent leur emploi pour satisfaire une irrépressible envie de faire quelque chose de concret plutôt que de gaspiller leur temps dans un emploi de « cadre ou profession intellectuelle supérieure ». Que font ces nouveaux entrepreneurs ? Ils ouvrent un restaurant, un foodtruck, un café, un bar. Ils se forment à la pâtisserie, à la cuisine, à la boulangerie, à la menuiserie, au vin à la torréfaction. Ils se lancent dans le petit commerce de proximité, le plus souvent en ville et non à la campagne contrairement aux néo-artisans hippies de l'époque du retour à la terre.

De tes nouvelles

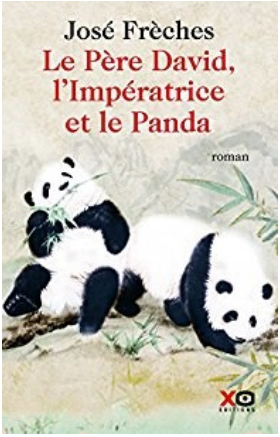
Agnès LEDIG

Albin Michel, 2017

R LEDI

Anna-Nina, pétillante et légère, est une petite fille en forme de trait d'union. Entre Eric, son père, et Valentine, qui les a accueillis quelques mois plus tôt par un soir d'orage et détresse. maintenant qu'Eric et Anna-Nina sont revenus chez Valentine, une famille se construite jour après jour, au rythme des saisons. Un grain de sable pourrait cependant enrayer les rouages de cet avenir harmonieux et longtemps désiré.

Mireille



Le Père David, l'impératrice et le Panda

José FRÈCHES

Xo Editions, 2017

R FREC

Un grand roman épique L'histoire passionnante d'un animal devenu une légende « Vous le connaissez tous, avec sa splendide livrée noir et blanc, son air bonhomme, son appétit insatiable et sa démarche rigolote? le panda ! L'ami des enfants et le symbole de la préservation de la nature? Ce que vous ignorez peut-être, c'est qu'un missionnaire français, le père Armand David, en 1869, est à l'origine de sa découverte. Sans lui, le panda aurait été décimé par la chasse et la déforestation. C'est en m'inspirant de cette histoire vraie...

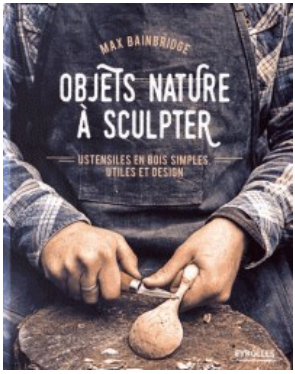
Christian B.

Objets nature à sculpter

Max BAINBRIDGE

Eyrolless, 2017

749



Découvrez le potentiel infini d'une chute de bois en créant des objets authentiques, aux formes simples, qui vous accompagneront dans votre vie de tous les jours. Max Bainbridge partage dans cet ouvrage son savoir-faire et ses gestes précis de sculpteur, sa connaissance de ce matériau complexe qu'est le bois, mais aussi une vision de l'acte créateur qui renoue avec le respect de la nature, la simplicité des formes, l'art de prendre son temps. Un livre d'initiation à la sculpture pour les amateurs de belles matières, de finitions naturelles et de designs épurés.

Catherine M-W

La tante marquise

R AGNE

Simonetta AGNELLO HORNBY

Liana Levi, 2005

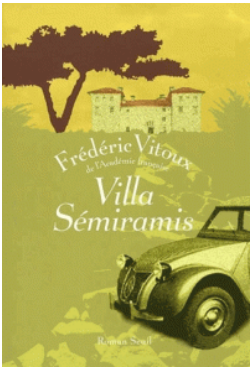
Pilu russu, malu pilu. En Sicile plus qu'ailleurs, les cheveux roux portent malheur. Affligée de cette impérieuse chevelure, la petite Costanza doit, depuis sa naissance, affronter tous les rejets. A commencer par celui de sa propre mère. Femme dans un monde d'hommes, elle prend pourtant les rênes de l'aristocratique famille Safamita, confrontée à la mouvante réalité de l'unité italienne. Le règne des Bourbons vient de s'écrouler et les prérogatives de la noblesse sont grignotées par le pouvoir en plein essor de la bourgeoisie et de la mafia...

Villa Sémiramis

R VITO

Frédéric VITOUX

Ed. du Seuil, 2004



Sur la plage des Sardinaux, non loin de la villa Sémiramis où vivent, reclus, une femme trop mélancolique, un vieillard aux inquiétantes lubies et une domestique asiatique, le cadavre d'un homme s'est échoué. Jean-Louis, qui vient d'avoir quatorze ans, est témoin de la scène. Sa première confrontation physique à la mort. Il court en avertir une journaliste stagiaire au bureau du Méridional, à Sainte-Maxime, non loin de là... Nous sommes en septembre 1954. Les fantômes de la guerre et de l'Occupation semblent définitivement s'éloigner. À tort ? ...

Catherine M-W

Photo de groupe au bord du fleuve

Emmanuel DONGALA

Actes Sud Editions, 2012

R DONG

Ce matin, quand Méréana se réveille, elle sait que la journée qui l'attend ne sera pas comme les autres. Elles sont une quinzaine à casser des blocs de pierre dans une carrière au bord d'un fleuve africain. Elles viennent d'apprendre que la construction d'un aéroport a fait considérablement augmenter le prix du gravier, et elles ont décidé ensemble que le sac qu'elles cèdent aux intermédiaires coûterait désormais plus cher, et que Méréana serait leur porte-parole dans cette négociation.

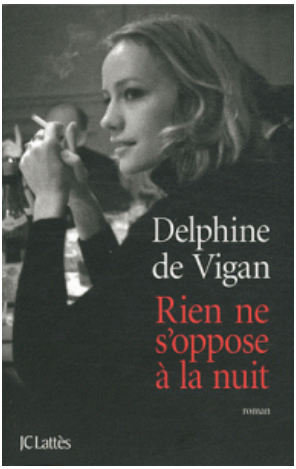
Patricia

Rien ne s'oppose à la nuit

Delphine De VIGAN

J.-C. Lattès, 2011

R VIGA



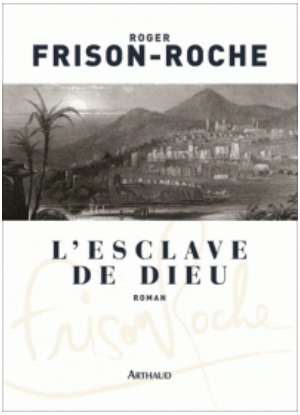
Ma famille incarne ce que la joie a de plus bruyant, de plus spectaculaire, l'écho inlassable des morts, et le retentissement du désastre. Aujourd'hui je sais aussi qu'elle illustre, comme tant d'autres familles, le pouvoir de destruction du verbe, et celui du silence.

L'esclave de Dieu

Roger FRISON-ROCHE R FRIS

Arthaud, 2011

Yvette



L'Esclave de Dieu retrace l'épopée extraordinaire de René Caillié, premier Blanc arrivé et reparti vivant à Tombouctou - le premier, donc, qui pourra témoigner sur cette ville mythique. Cette biographie romancée a pour héros un fils de bagnard qui, au début du XIXe siècle, réussit seul, sans le soutien des gouvernements engagés en Afrique, la plus grande exploration du siècle. Ayant fait sienne ce proverbe arabe - Le haillon du mendiant est moins voyant que la tunique du roi -, il se fait passer pour musulman et voyage sous le nom d'Abdallahi, l'esclave de Dieu.

Dans l'ombre

Arnaldur INDRIDASON P ARNA

Editions Métaillé, 2017

Un voyageur de commerce est retrouvé dans un petit appartement de Reykjavik, tué d'une balle de Colt et le front marqué d'un "ss' en lettres de sang. La police soupçonne rapidement les soldats étrangers qui grouillent dans la ville en cet été 1941. Deux flics novices vont mener l'enquête. Flovent, l'unique enquêteur de la police criminelle d'Islande, qui a fait un stage à Scotland Yard, et Thorson, l'Islandais de l'Ouest, né au Canada, et désigné comme enquêteur militaire par les Britanniques et les Américains pour ses compétences linguistiques.

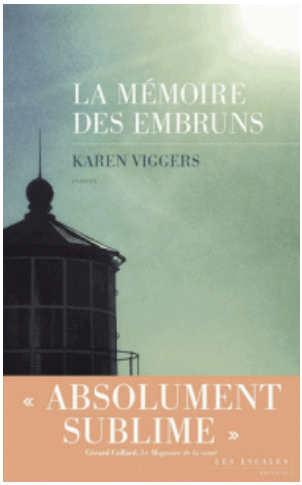
La mémoire des embruns

Karen VIGGERS

Le livre de poche, 2016

R VIGG

Yvette



Entre souvenirs et regrets, Mary retourne sur les lieux de son ancienne vie pour tenter de réparer ses erreurs. Entourée de Tom, le seul de ses enfants à comprendre sa démarche, un homme solitaire depuis son retour d'Antarctique et le divorce qui l'a détruit, elle veut trouver la paix avant de mourir. Mais le secret qui l'a hantée durant des décennies menace d'être révélé et de mettre en péril son fragile équilibre. Une femme au crépuscule de sa vie.

Un homme incapable de savourer pleinement la sienne. La Mémoire des embruns est une émouvante histoire d'amour, de perte et de non-dits sur fond de nature sauvage et mystérieuse.

Conversations avec mon chat

Eduardo JAUREGUI

Feryane, 2017

R JAUR

Sylvie T.

Sara a presque quarante ans et des tas de problèmes... jusqu'au jour où elle rencontre un chat qui parle. Chaque matin, Sara se réveille avec la nausée. Enceinte ? Impossible, cela fait bien trop longtemps que son compagnon ne l'a pas approchée. Surmenée ? Plus probable. D'ailleurs, le matin même où elle doit présenter un dossier important au travail, elle se met à avoir des hallucinations : Sybille, un drôle de chat abyssin, vient frapper à sa fenêtre et lui parle.

Et pas pour dire n'importe quoi ! L'animal lui pose des questions étonnamment sensées...

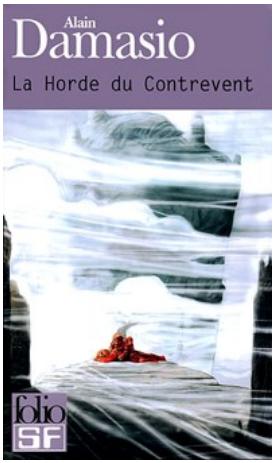
La horde du contrevent

Alain DAMASIO

Gallimard, 2007

A DAMA

Joachim



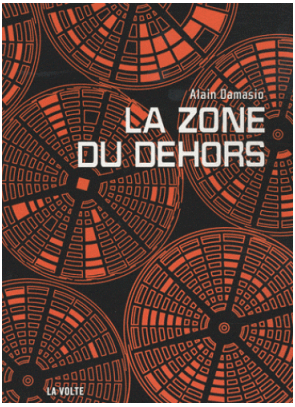
Un groupe d'élite, formé dès l'enfance à faire face, part des confins d'une terre féroce, saignée de rafales, pour aller chercher l'origine du vent. Ils sont vingt-trois, un bloc, un nœud de courage : la Horde. Ils sont pilier, ailier, traceur, aéromètre et géomètre, feuleuse et sourcière, troubadour et scribe. Ils traversent leur monde debout, à pied, en quête d'un Extrême-Amont qui fuit devant eux comme un horizon fou.
Expérience de lecture unique, La Horde du Contrevent est un livre-univers qui fond d'un même feu l'aventure et la poésie des parcours, le combat nu et la quête d'un sens profond du vivant...

La zone du dehors

Alain DAMASIO

La Volte, 2007

A DAMA



2084. Orwell est loin désormais. Le totalitarisme a pris les traits bonhommes de la social-démocratie. Souriez, vous êtes gérés ! Le citoyen ne s'opprime plus : il se fabrique. A la pâte à norme, au confort, au consensus. Copie qu'on forme, tout simplement. Au coeur de cette glu, un mouvement, une force de frappe, des fous : la Volte. Le Dehors est leur pays, subvertir leur seule arme. Emmenés par Capt, philosophe et stratège, le peintre Kamio et le fulgurant Slift que rien ne bloque ni ne borne, ils iront au bout de leur volution - et même au delà, jusqu'à construire cette vie de partage, rouge, que personne ne pourra plus leur délaver...

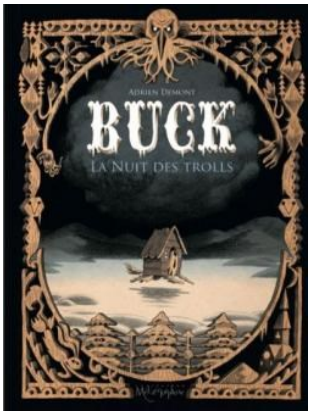
Joachim

Buck

Adrien DEMONT

Soleil, 2016

BD BUC



Une nuit d'été, Buck un chien perdu fut frappé par la foudre alors qu'il s'était abrité sous sa niche. Il ne l'a depuis plus jamais quittée. Au Nord du monde, l'hiver est rude. Buck remarque dans la neige d'énormes empreintes qui le mènent jusqu'à la demeure d'un fondeur de cloches. Le couple est désespéré : leur petite Olga a été enlevée et remplacée par une horrible petite trolle qui crie, pique et griffe. Ils voient alors en Buck une lueur d'espoir et lui confient une mission celle de ramener ce petit monstre d'où il vient et de...

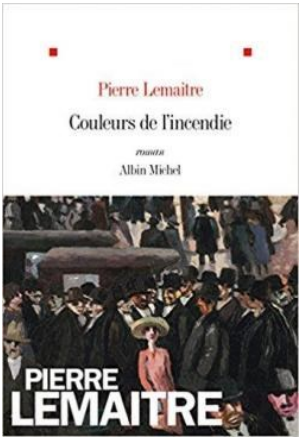
Christiane

R LEMA

Couleurs de l'incendie

Pierre LEMAITRE

Albin Michel, 2018



Février 1927. Le Tout-Paris assiste aux obsèques de Marcel Péricourt. Sa fille, Madeleine, doit prendre la tête de l'empire financier dont elle est l'héritière, mais le destin en décide autrement. Son fils, Paul, d'un geste inattendu et tragique, va placer Madeleine sur le chemin de la ruine et du déclassement. Face à l'adversité des hommes, à la cupidité de son époque, à la corruption de son milieu et à l'ambition de son entourage, Madeleine devra déployer des trésors d'intelligence, d'énergie mais aussi de machiavélisme pour survivre et reconstruire sa vie. Tâche d'autant plus difficile...

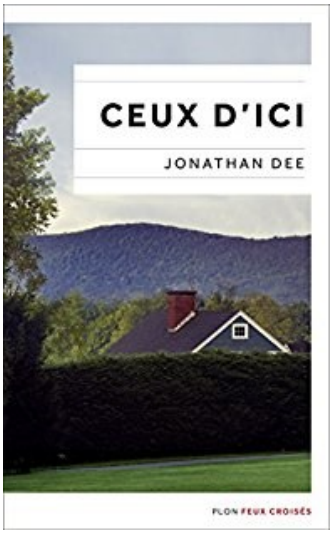
Annick

Ceux d'ici

Jonathan DEE

Plon, 2018

R DEE



Jonathan Dee, " l'un des meilleurs décrypteurs de l'Amérique contemporaine ", livre un roman magistral sur la middle class et ses désillusions. Captivant et terriblement actuel. Howland, petite ville du Massachusetts, attire de nombreux riches vacanciers venus de New York. Mark, lui, fait partie des locaux. Entrepreneur en bâtiment, il peine à joindre les deux bouts depuis un placement hasardeux. Lorsque Philip Hadi, un richissime gestionnaire de fonds d'investissement, s'installe dans la maison d'à côté, cela ne se fait pas sans heurt.

Jean-Louis

Illusion tragique

Gilda PIERSANTI

Le Passage, 2017

P PIER

En ce torride mois d'été romain, le petit Mario, dix ans, ne monte pas sur la terrasse de son immeuble pour y prendre l'air, mais pour épier son voisin du dernier étage, monsieur Ruper, un homme sans histoire qui vit seul et mène une vie rangée. Personne ne lui connaît la moindre relation, personne ne l'a jamais vu rentrer chez lui accompagné, et pourtant... Tous les soirs, Mario l'observe dans sa baignoire en train de coiffer et de savonner une très jolie jeune femme. Son ami Riccardo et lui ont décidé d'aller libérer la princesse, parce qu'il n'y a pas d'autre explication : monsieur Ruper l'a enfermée chez lui, elle est sa prisonnière ! Le plus difficile, toutefois, n'est pas de s'introduire dans l'appartement mais de ...

Jean-Louis

La dent du serpent

Craig JOHNSON

Gallmeister, 2017

P JOH N

Toute cette affaire n'avait au départ l'air de rien : un gamin fugueur qui se réfugie dans un cabanon et se nourrit en se servant dans les placards d'une vieille dame. Mais quand le shérif Walt Longmire essaie de ramener Cord chez lui, il se retrouve face à une propriété gardée par des miradors qui abrite une communauté polygame. Et tout ce petit monde, orchestré par un patriarche habile et un homme de main au passé trouble, affirme ne rien savoir de l'adolescent.

Le shérif s'engage alors avec son équipe dans une enquête très glissante dont ils ne ressortiront pas indemnes. Le Dent du serpent place le shérif du comté le moins peuplé de l'État de moins peuplé des États-Unis face au pire des adversaires qu'il ait jamais eu à affronter.

LISTE DES OUVRAGES

A *La servante écarlate / Margaret ATWOOD* *2*

909 *Sapiens : une brève histoire de l'humanité / Yuval Noah HARARI* *2*

P *Betty / Arrnaldur INDRIDASON* *3*

R *Les huit montagnes / Paolo COGNETTI* *3*

BD *Le sculpteur / Scoot McCloud* *4*

R *Monsieur Origami / Jean-Marc CECI* *4*

R *Falaise des fous / Patrick GRAINVILLE* *5*

R *La maison de Schéhérazade / Hanan EL-CHEIKH* *5*

R *Légende d'un dormeur éveillé / Gaëlle NOHANT* *6*

R *LaRose / Louise ERDRICH* *6*

... / ...

BD	*La différence invisible / Julie DACHEZ*	*7*
BD	*Je n'ai rien oublié / Ryan ANDREWS*	*7*
J	*D'un trait de fusain / Cathy YTAK*	*8*
J	*Dysfonctionnelle / Axl CENDRES*	*8*
J	*Sur la route de Blue Earth / Joseph MONNINGER*	*9*
J	*Silence / Benoît SÉVERAC*	*9*
331	*La révolte des premiers de la classe / Jean-Laurent CASSELY*	*10*
R	*De tes nouvelles / Agnès LEDIG*	*10*
R	*Le Père David, l'impératrice et le Panda / José FRÈCHES*	*11*
749	*Objets nature à sculpter / Max BAINBRIDGE*	*11*
R	*La tante marquise / Simonetta AGNELLO HORNBY*	*12*
R	*Villa Sémiramis / Frédéric VITOUX*	*12*
R	*Photo de groupe au bord du fleuve / Emmanuel DONGALA*	*13*
R	*Rien ne s'oppose à la nuit / Delphine De VIGAN*	*13*
R	*L 'esclave de Dieu / Roger FRISON-ROCHE*	*14*
P	*Dans l'ombre / Arnaldur INDRIDASON*	*14*
R	*La mémoire des embruns / Karen VIGGERS*	*15*
R	*Conversations avec mon chat / Eduardo JAUREGUI*	*15*
A	*La horde du contrevent / Alain DAMASIO*	*16*
A	*La zone du dehors / Alain DAMASIO*	*16*
BD	*Buck / Adrien DEMONT*	*17*
R	*Couleurs de l'incendie / Pierre LEMAITRE*	*17*
R	*Ceux d'ici / Jonathan DEE*	*18*
P	*Illusion tragique / Gilda PIERSANTI*	*18*
P	*La dent du serpent / Craig JOHNSON*	*19*

Vous pouvez réserver ces livres sur le catalogue en ligne du réseau :

www.321reseau.fr